



INTERLOCK 200

GIACCA: fondo del capo e polsini elasticizzati

Full zip

2 tasche con zip

Inserti in rete traspiranti in contrasto per una massima aerazione

Tirante della zip personalizzato

PANTALONE: elastico in vita con coulisse

2 tasche con zip

Fondo pantalone elasticizzato con mesh e zip di chiusura

Colloquio



Composizione

100% poliestere lucido

Un prodotto impegnato



Colori disponibili



Nero-Giallo
limone /
Nero

Rosso-
Bianco /
Nero

Blu-
royal-
Bianco /
Blu
navy

Blu-
royal-
Giallo
limone /
Blu
navy

Verde
brillante-
Bianco /
Nero

Taglie disponibili



Dimen.	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	71/56	73/59	75/62	77/65	79/68	81/71

*Taglia disponibile su alcuni colori

Confezione

Dimensioni della scatola: **60 x 40 x 34 cm**

Peso per scatola: **17,4 kg**

20

5

Personalizzazione

- Ricamo**: Questa tecnica è generalmente utilizzata per personalizzazioni che mirano ad una finitura di alta qualità. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente sul prodotto o attraverso patch ricamati. Può essere realizzato con effetti di spessore (con schiuma) o attraverso patch che verranno poi apposti sul prodotto finale, consentendo variazioni nei materiali.
- Trasferimento**: La tecnica giusta per tutti i materiali. È consigliata per bagagli, indumenti pesanti, superfici difficili da raggiungere. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta al capo mediante incollaggio a caldo. La marcatura mediante incollaggio conferisce rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.
- Sublimazione**: Una tecnica che viene utilizzata solo su supporti prevalentemente in poliestere e bianchi o anche di colore chiaro, la sublimazione è il metodo che offre definizione e brillantezza perfette dei colori stampati. Non c'è limite al numero e alla disposizione dei colori. L'altro grande vantaggio di questa tecnica è che non c'è differenza di tatto tra le aree marcate e le aree vuote.
- Flex**: È la tecnica di marcatura consigliata per serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Questi sono vinili termoadesivi che vengono tagliati e incollati tramite pressatura a caldo. Sono molto adatti per una vasta gamma di materiali e supporti.
- Serigrafia**: La tecnica più diffusa. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto con il metodo dello stencil. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica consente di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rese molto diverse ed è adattata a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede una mano di fondo coprente chiamata « bianco di fondo ».