



JERSEY 150

Collo a costine 100% cotone

Girocollo

Nastro di rinforzo sul collo

Taglio aderente

Tagliata e cucita

Colloquio



Composizione

100% cotone proveniente da agricoltura biologica

Tessuto morbido al tatto grazie ad un trattamento arricchito con enzimi

350 Grigio medio melange: 85 % Cotone biologico / 15 % viscosa

151 Rosa melange - 259 Verde chiaro melange - 116 Beige melange: 60 % Cotone biologico / 40 % poliestere riciclato

Un prodotto impegnato



{ RITA - APPROVED }
VEGAN

Colori disponibili



Prodotti correlati



SOL'S CRUSADER MEN SOL'S CRUSADER WOMEN

03582

03581

Taglie disponibili



Dimen.	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
cm	86/94	96/104	106/114	118/126	130/142	142/152
A/B	39/26	42/29	45/32	48/35	51/38	54/41

*Taglia disponibile su alcuni colori

Confezione

Dimensioni della scatola: **38 x 28 x 38 cm**

Peso per scatola: **7,1 kg**

100 10

Personalizzazione

- Ricamo**: Questa tecnica è generalmente utilizzata per personalizzazioni che mirano ad una finitura di alta qualità. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente sul prodotto o attraverso patch ricamati. Può essere realizzato con effetti di spessore (con schiuma) o attraverso patch che verranno poi apposti sul prodotto finale, consentendo variazioni nei materiali.
- Trasferimento**: La tecnica giusta per tutti i materiali. È consigliata per bagagli, indumenti pesanti, superfici difficili da raggiungere. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta al capo mediante incollaggio a caldo. La marcatura mediante incollaggio conferisce rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.
- Stampa digitale**: Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti cromatici, numero di colori... Questa tecnica può essere utilizzata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per materiali a base di cotone.
- Flex**: È la tecnica di marcatura consigliata per serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Questi sono vinili termoadesivi che vengono tagliati e incollati tramite pressatura a caldo. Sono molto adatti per una vasta gamma di materiali e supporti.
- Serigrafia**: La tecnica più diffusa. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto con il metodo dello stencil. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica consente di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rese molto diverse ed è adattata a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede una mano di fondo coprente chiamata « bianco di fondo ».