

# SOL'S RE CRUSADER

T-SHIRT UNISEX GIROCOLLO

**SOL'S**  
the fair spirit

04233



## JERSEY 150

Girocollo a costina

Nastro di rinforzo sul collo

Tubolare

## Colloquio



## Composizione

100% cotone - (50% cotone riciclato - 50% cotone)

350 Grigio medio melange: 35 % cotone / 50 %  
Cotone riciclato / 15 % viscosa

## Un prodotto impegnato



## Prodotti correlati



SOL'S CRUSADER MEN

03582



03581

## Colori disponibili



### Taglie disponibili



Dimen.	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL*
A/B	65/47	69/50	71/53	73/56	75/59	77/62	79/65	81/68

\*Taglia disponibile su alcuni colori

### Confezione

Dimensioni della scatola: **57 x 39 x 20 CM**

Peso per scatola: **8 KG**

**10**

**50**

### Personalizzazione

- Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per personalizzazioni che mirano ad una finitura di alta qualità. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente sul prodotto o attraverso patch ricamati. Può essere realizzato con effetti di spessore (con schiuma) o attraverso patch che verranno poi apposti sul prodotto finale, consentendo variazioni nei materiali.
- Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È consigliata per bagagli, indumenti pesanti, superfici difficili da raggiungere. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta al capo mediante incollaggio a caldo. La marcatura mediante incollaggio conferisce rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.
- Stampa digitale** : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti cromatici, numero di colori... Questa tecnica può essere utilizzata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per materiali a base di cotone.
- Flex** : È la tecnica di marcatura consigliata per serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Questi sono vinili termoadesivi che vengono tagliati e incollati tramite pressatura a caldo. Sono molto adatti per una vasta gamma di materiali e supporti.
- Serigrafia** : La tecnica più diffusa. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto con il metodo dello stencil. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica consente di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rese molto diverse ed è adattata a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede una mano di fondo coprente chiamata « bianco di fondo ».