



MESH 120

Unisex

Chiusura con Velcro®

2 bande orizzontali riflettenti

Venduto in set da 5 pezzi per colore

Colloquio



Composizione

100% poliestere mesh

Certificato ISO 20471 Classe I

Un prodotto impegnato



Colori disponibili



Giallo
fluo



Arancio
neon

Taglie disponibili



Dimen.	0	1	2	3
TAILL	10/14	S/M	L/XL	2XL/3
A/B	66/51	69/53	72/59	74/65

*Taglia disponibile su alcuni colori

Confezione

Dimensioni della scatola: **45 x 25 x 45 cm**

Peso per scatola: **13,5 kg**

100 5

Personalizzazione

- Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per personalizzazioni che mirano ad una finitura di alta qualità. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente sul prodotto o attraverso patch ricamati. Può essere realizzato con effetti di spessore (con schiuma) o attraverso patch che verranno poi apposti sul prodotto finale, consentendo variazioni nei materiali.
- Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È consigliata per bagagli, indumenti pesanti, superfici difficili da raggiungere. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta al capo mediante incollaggio a caldo. La marcatura mediante incollaggio conferisce rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.
- Sublimazione** : Una tecnica che viene utilizzata solo su supporti prevalentemente in poliestere e bianchi o anche di colore chiaro, la sublimazione è il metodo che offre definizione e brillantezza perfette dei colori stampati. Non c'è limite al numero e alla disposizione dei colori. L'altro grande vantaggio di questa tecnica è che non c'è differenza di tatto tra le aree marcate e le aree vuote.
- Flex** : È la tecnica di marcatura consigliata per serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Questi sono vinili termoadesivi che vengono tagliati e incollati tramite pressatura a caldo. Sono molto adatti per una vasta gamma di materiali e supporti.
- Serigrafia** : La tecnica più diffusa. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto con il metodo dello stencil. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica consente di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rese molto diverse ed è adattata a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede una mano di fondo coprente chiamata « bianco di fondo ».