



FELPA GARZATA 280

Unisex

Fondo del capo e polsini a costina 2x2 con elasthan

Maniche montate

Tasche a marsupio con interno in felpa

Interno cappuccio e cordini in contrasto coordinati

Full zip in tinta

Taglio aderente

Tagliata e cucita

Colloquio



Composizione

80% cotone "Ringspun" - 20% poliestere

Interno e cappuccio foderati 100% poliestere Sherpa

Un prodotto impegnato



STANDARD
100
CQ 1004/1
1FTM
www.oeko-tex.com

{ ATM - APPROVED }
{ VEGAN }

Colori disponibili



Nero



Grigio
medio
melange



Blu
royal



Blu
oltremare

Taglie disponibili



| Dimen | XXS | XS | S | M | L | XL | XXL |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| A/B | 65/47 | 67/48 | 69/52 | 71/55 | 73/58 | 75/61 | 77/64 |

*Taglia disponibile su alcuni colori

Confezione

Dimensioni della scatola: **40 x 60 x 40 cm**

Peso per scatola: **15,1 kg**



20



5

Personalizzazione

• **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per personalizzazioni che mirano ad una finitura di alta qualità. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente sul prodotto o attraverso patch ricamate. Può essere realizzato con effetti di spessore (con schiuma) o attraverso patch che verranno poi apposti sul prodotto finale, consentendo variazioni nei materiali.

• **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È consigliata per bagagli, indumenti pesanti, superfici difficili da raggiungere. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta al capo mediante incollaggio a caldo. La marcatura mediante incollaggio conferisce rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.

• **Stampa digitale** : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti cromatici, numero di colori... Questa tecnica può essere utilizzata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per materiali a base di cotone.

• **Flex** : È la tecnica di marcatura consigliata per serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Questi sono vinili termoadesivi che vengono tagliati e incollati tramite pressatura a caldo. Sono molto adatti per una vasta gamma di materiali e supporti.

• **Serigrafia** : La tecnica più diffusa. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto con il metodo dello stencil. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica consente di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rese molto diverse ed è adattata a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede una mano di fondo coprente chiamata « bianco di fondo ».